MUSEO PROGRESSIVO D'ARTE CONTEMPORANEA

CITTA' DI LIVORNO

PRIMA BIENNALE DICEMBRE 74 - MARZO 75

Cinema d'artista

programma delle proiezioni

Livorno, Villa Maria, via Redi 22

Giovedì 9 gennaio ore 18

Arakawa

FOR EXAMPLE, 1971 (1h, 30 min.)

DAN GRAHAM (video tape)

SUNRISE TO SUNSET, 1969 (1h, 8 min.)

Sabato 11 gennaio ore 18

Giancarlo Romani Adami

« VACANZE NEL DESERTO » 1971 (1h, 20 min.)

Messenger

CHRISTO'S VALLEY CURTAIN, 1967 (33 min.)

Martedì 14 gennaio ore 18

Gianfranco Baruchello

NORME PER GLI OLOCAUSTI, 1968 (15 min.)

PERFORCE, 1968 (16 min.)

COSTRETTO A SCOMPARIRE, 1968 (15 min.)

VERIFICA INCERTA, 1973 (45 min.)

Giovedì 16 gennaio ore 18

Valentina Berardinone

VIAGGIO SENTIMENTALE, 1972 (20 min.)

INVASION, 1974 (18 min.)

URBANA, 1973 (15 min.)

Sabato 18 gennaio ore 18

Ugo La Pietra

LA GRANDE OCCASIONE, 1973 (15 min.)

IL MONUMENTALISMO, 1974 (15 min.)

PER OGGI BASTA, 1974 (15 min.)
Baratto

IN PIENA ARIA, 1971 (30 min.)

Martedì 21 gennaio ore 18

Andrea Granchi

DISCORSO TEORICO SULLA PITTURA, 1974 (18 min.)

GIOVANE ROTTAME, 1972 (27 min.)

Alberto Moretti

MAGIC IS THE SCIENCE OF YUNGLE, 1974 (20 min.)

Giovedì 23 gennaio ore 18

Massimo Becattini

MUSEUM, (P.A. 3) (13 min.)

A — M, 1971 (45 min.)

Fuori programma verrà proiettato il film di Alfredo di Laura **« UN'ORA CON EMILIO VEDOVA »**, 1967 - 68, (58 min.)

Il film è stato girato a colori per la rubrica TV « Incontri » diretta da Gastone Favero.